



Elvira Rivas

Actriz y dramaturga

9 Noviembre 1995
Salamanca

Soy actriz con experiencia en el mundo del teatro y audiovisual. También estoy investigando mi faceta creadora. He escrito varios textos teatrales y cortometrajes, entre los que destaca el drama social *Viola odorata*.

Formación académica

Graduada en Interpretación Textual en la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid (2017-2021)

Curso de interpretación frente a la cámara. Profesor: Jacopo Crisci

Curso de Técnica Chéjov.
Profesores: Susana Pasamon y Mariano Gracia

Graduada en Ciencia Política y Administración Pública en la Universidad de Salamanca (2013-2017)

Habilidades

Carnet conducir B
Dibujo y pintura
Mano con animales
Esgrima escénica - sable (básico)

Idiomas

Español (Nativo)
Inglés (Medio)
Francés (Básico)

Cine

"Burrito vegano". Dir. Elvira Rivas (Cortometraje Ganador Concurso AMCA Films)

"Nerea Noventa." Dir. David José Aguado (2020)

"La lanza del destino" y *"Museo del prado"* Escape City Box. Dir: Javier Díez

"Complemento directo" Dir: Fiorella Coto.

"Soy noticia". Dir: Alba Gómez Rollán.

Contacto

 +34 667 882 758

 elvirarivas@gmail.com

 @elvirarivas_

Teatro

"Un dios salvaje", de Yasmina Reza. Dir: Fran Weber (Abril 2021)

"Hambre vieja", de Peer Wittembols. Dir: JL Patiño. Montaje 4º ITT RESAD (Marzo 2021)

"El sueño", adaptación de "El sueño de una noche de verano" de Shakespeare. Dir: Lucía Miranda (Mayo 2020)

"El embrujado", de Valle-Inclán. Dir: Antonia García. Montaje 3º ITT RESAD (Febrero 2020)

"El perreo del hortelano", adaptación de "El perro del hortelano", de Lope de Vega. Hypokrita Teatro (2019)

"Bernardas", adaptación de "La casa de Bernarda Alba" de Lorca. Dir: Antonio Velasco. (2015)

[enlace a videobook](#)